

MANUEL TRILLO LOSA
VISIBILIDAD Y ACCIÓN



'98



COGAM , Colectivo de Lesbianas, Gays, Transexuales y Bisexuales de Madrid,
con motivo del 25 aniversario de su creación y coincidiendo con el 30
aniversario de la publicación de los primeros casos de VIH en el mundo, rinde
homenaje a Manuel José Trillo Losa, miembro fundador de nuestra asociación
y cofundador del Comité Ciudadano Anti Sida de Madrid.

Madrid, Junio de 2011.

AGRADECIMIENTOS.

Héctor Anabitarte.

Miguel Brox.

Concha Colomo.

Fernando Colomo.

Pura Costas.

Gerardo Gutiérrez Antolín.

Ricardo Lorenzo.

Maite Manzanera.

Blas Momprade.

Kike Poveda.

Santiago Redondo.

COGAM agradece a todas las personas que han participado en este homenaje su generosidad y colaboración.

“Soy cristiano y creyente, tenía vocación de cura, pero no de célibe, y resulta que te obligan a ambas cosas en el mismo lote. El hecho de salirme del seminario no me ha hecho cambiar de opinión. Lo único que pasa es que me siento profundamente alejado de la Iglesia tal y como existe hoy, y supongo que ellos de mí. A ello hay que añadir que asumir mi homosexualidad me impedía seguir allí dentro y que a los que yo considero oprimidos y marginados ellos los consideran pecadores y degenerados. (...) Necesito realizar trabajos sociales y preocuparme por mis semejantes. No lo hago como una proyección del sacerdocio, sino como una labor normal y concreta de un cristiano de a pie”. Así se definía el propio Manuel José Trillo Losa, conocido por todos como Manolo Trillo, en un artículo publicado en El País el 19 de marzo de 1987.



Cofundador en 1985 del Comité Ciudadano Anti Sida de Madrid también fue fundador del entonces llamado Colectivo Gay de Madrid, hoy COGAM. De marcado carácter social fue militante de diferentes causas. Nacido en Madrid falleció el trece de febrero de 1998 en Bahía de Caráquez, Ecuador, a los 37 años de edad.

La vida de Manolo está plagada de anécdotas y es recordado por sus amigos como una persona divertida, espontánea, de fuerte carácter y, sobre todo, luchadora. Vivió intensamente en el Madrid de los años 80 procurando mejorar una sociedad que se encontraba descubriendo el sabor de la libertad.

Manolo se convirtió en estandarte de una generación, en voz de denuncia y de consuelo, en pionero de otros muchos que vendrían detrás pero que ya se encontraron la puerta abierta y el camino comenzado. Como homosexual fue de los primeros en dar la cara frente a los medios de comunicación. Como persona que vivía con el VIH fue una de las primeras voces en advertir, informar sobre la prevención, denunciar la estigmatización y reivindicar una atención sanitaria y social pública, digna y eficaz. También fue la primera voz que muchos escucharon al otro lado del hilo telefónico cuando llamaron buscando apoyo ya que, durante mucho tiempo, el teléfono del Comité Ciudadano Anti Sida fue el de su propia casa.

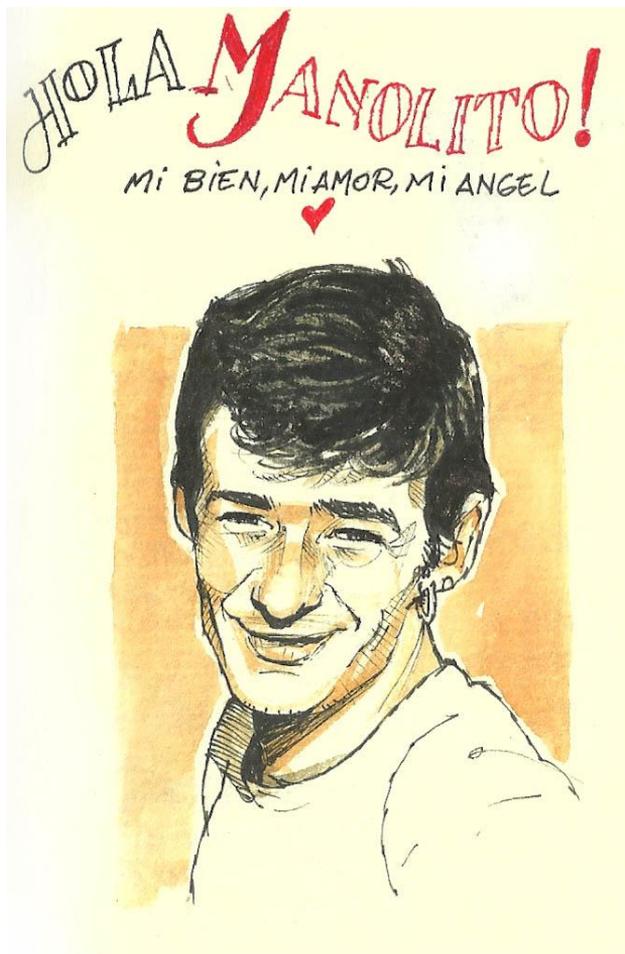
En esta última tarea no estuvo solo, contó con buenos compañeros y compañeras de viaje, que hoy le rinden homenaje: Pura Costas, Héctor Anabitarte, Blas Momprade, Ricardo Lorenzo y tanto otros, pioneros como él del movimiento social de respuesta al VIH/SIDA.



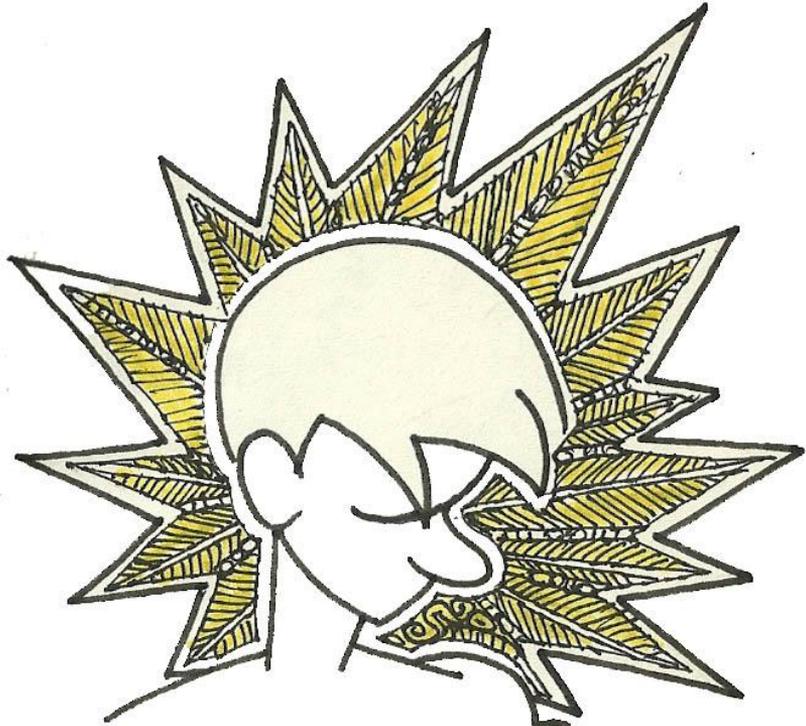
Gerardo Gutiérrez Antolín. Autorretrato.

Pero quizá la faceta más desconocida de su vida es la más íntima, la del Manolo amante, esposo, compañero. De esa parte el principal testigo es Gerardo, su pareja, quien deja fiel testimonio del amor que ambos se tenían a través de sus cuadros y dibujos.

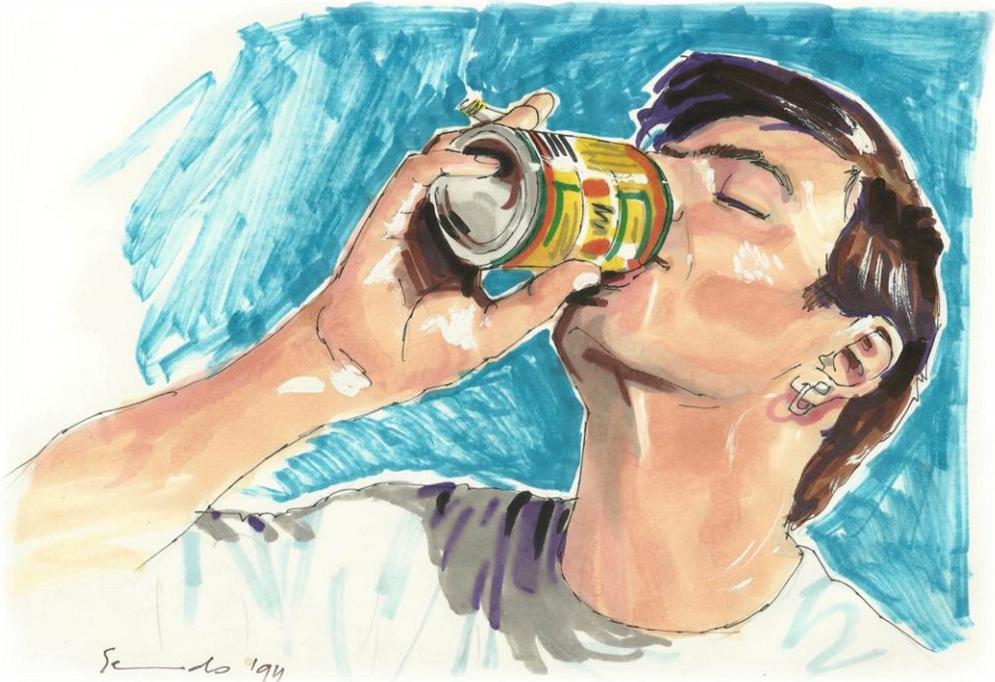
De Gerardo Gutiérrez Antolín conocemos su faceta de pintor, dibujante y fotógrafo. Militante en las mismas causas que movían a Manolo fue su inseparable compañero hasta el final siendo hoy, por medio de su obra, quien nos devuelve a un Manolo vital, comprometido y cercano. Sus cuadros transmiten una emoción sincera y una admiración por la persona de Manolo que, nos consta, aún sigue viva.



Todos los dibujos y cuadros que ilustran este catálogo han sido realizados por Gerardo Gutiérrez Antolín, y han sido cedidos por él para la realización de este Homenaje.



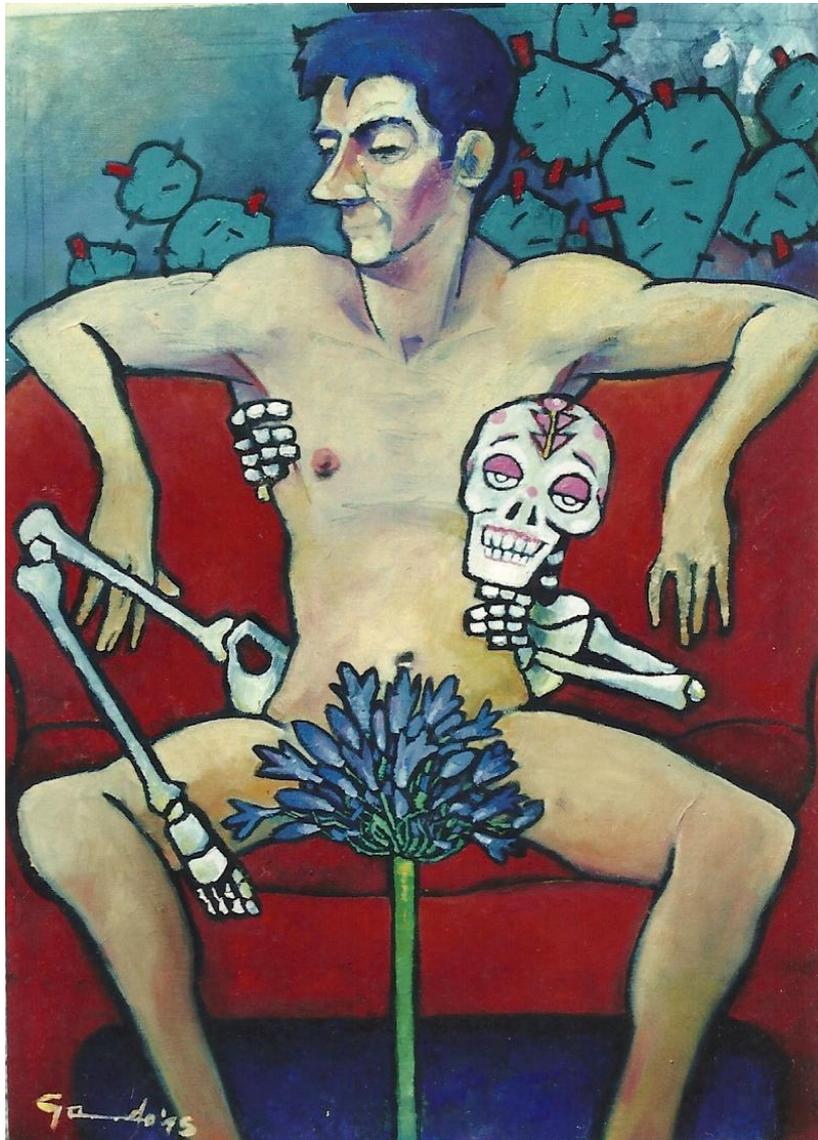
Es fácil ser
tirse orquí-
llosode
manol o!



Muy joven empezó a ser militante en grupos gays como AGAMA, paso también por la coordinadora de barrios, en el 85 por el emergente movimiento por los derechos de las personas que vivíamos con VIH/Sida, fue miembro fundador del Comité Ciudadano Anti Sida de Madrid, y de su grupo de auto-apoyo “El Ciempiés”.

En 1986 junto a Emilio Gómez Ceto, Rafael Luz Sánchez y otros fue uno de los fundadores de COGAM, Colectivo Gay de Madrid, en la actualidad colectivo LGTB de Madrid. También estuvo en los movimientos de la teología de la liberación, fue cristiano de base y trabajo con Enrique de Castro.

Kike Poveda. Activista y Coordinador del grupo Entender en Positivo de COGAM.



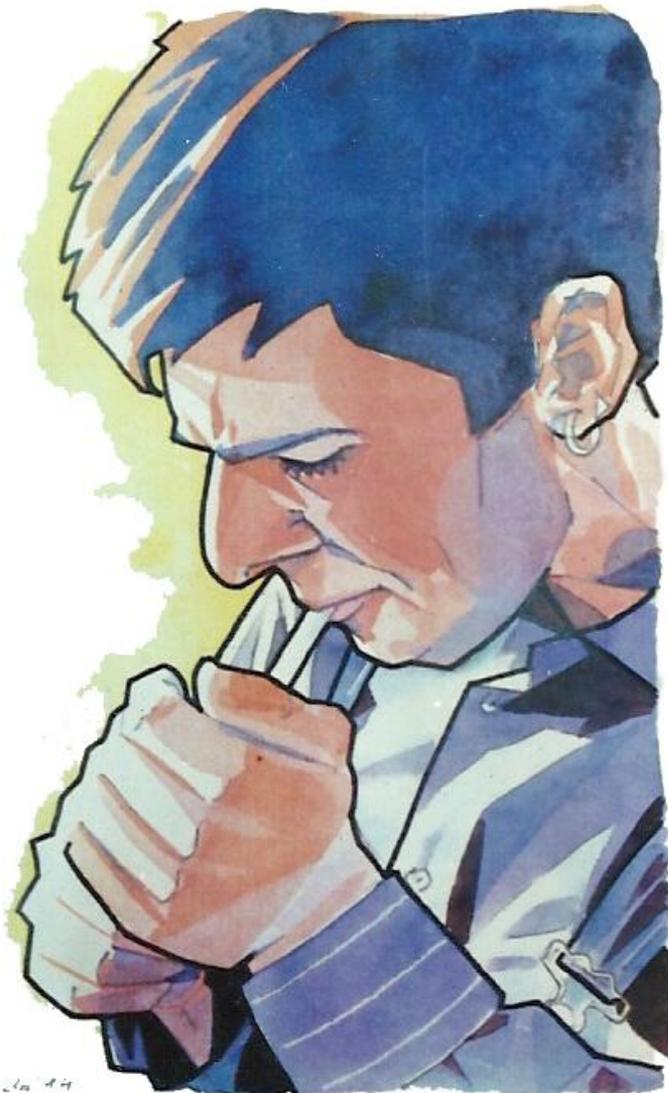
Recién aterrizados en
México. Sin palabras!

Acrílico sobre tabla

Manolo, de niño, no tuvo la oportunidad, por poco, de beneficiarse con la vacuna contra la poliomielitis. Inteligente, educado en la calle, Manolo aprendió a convivir con su minusvalía. A veces la exhibía, alguna vez en algún acto o congreso, molesto o aburrido, ponía la "pata mala" sobre la mesa, era una manera de boicotear a algún conferenciante con quien compartía mesa.

Tenía la vocación de llegar, peligrosamente, hasta las últimas consecuencias. Sabía que ponerse en el lugar del otro era imposible. Trataba de convertirse en el otro, nada humano le era ajeno: prostitución, drogas varias, Sida, quería conocer en sí mismo.

Héctor Anabitarte. Cofundador del Comité Ciudadano Anti Sida de Madrid.





Recuento de T4
Óleo sobre lienzo

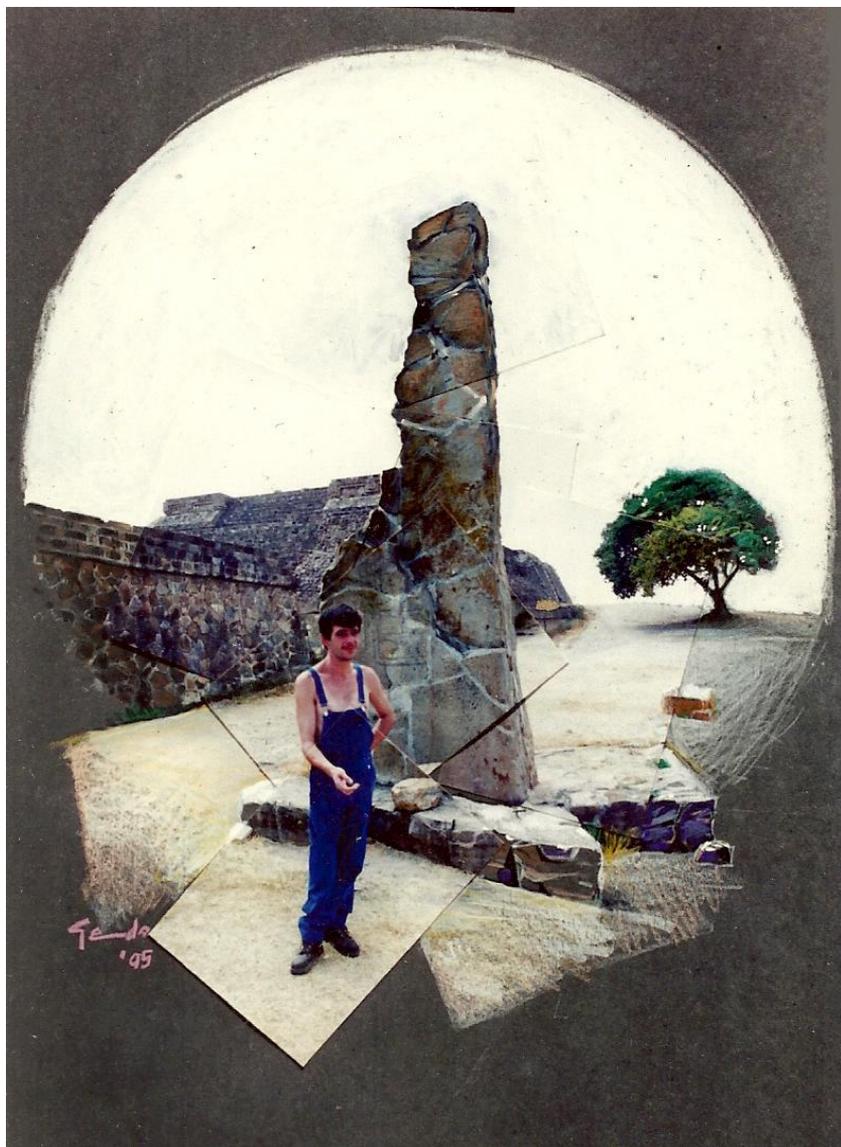


En los locales de la calle Sandoval, sede del Comité Ciudadano Anti Sida, a mediados de 1988, comenzamos a reunirnos habitualmente personas portadoras del VIH y enfermos de SIDA. Poco a poco se fue estructurando un grupo al que llamamos CIEMPIÉS. Participan en el mismo personas muy diversas, mujeres y hombres, jóvenes y no tan jóvenes, con diferentes prácticas de riesgo y procedencia social. En definitiva, con historias distintas como la vida misma.

Un día descubrimos que el Ciempiés empezaba a andar y las iniciativas comenzaron a sucederse: excursiones, teatro, visitas a hospitales y domicilios y ¿Por qué no? También ligues. El Ciempiés no desea constituir un nuevo gueto, sino ser un espacio en el que no haya lugar para limitaciones impuestas desde “afuera”, un lugar donde podemos hacernos fuertes para seguir nuestra cotidianidad de siempre sin tener que dar explicaciones.

Es necesario, por tanto, fijar claramente nuestros derechos, los mismos que garantiza la constitución en su artículo 14 y que resulta conveniente recordar: “Los españoles son iguales ante la Ley, sin que pueda prevalecer discriminación alguna por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión o cualquier otra condición o circunstancia personal o social”.

Manuel Trillo. Hablemos del SIDA- Publicación de información sociosanitaria. Nº1, 1990.



Montalbán 1

Fotografía y Pintura mixta
sobre cartulina



Besos, ternura...
Acrílico sobre lienzo

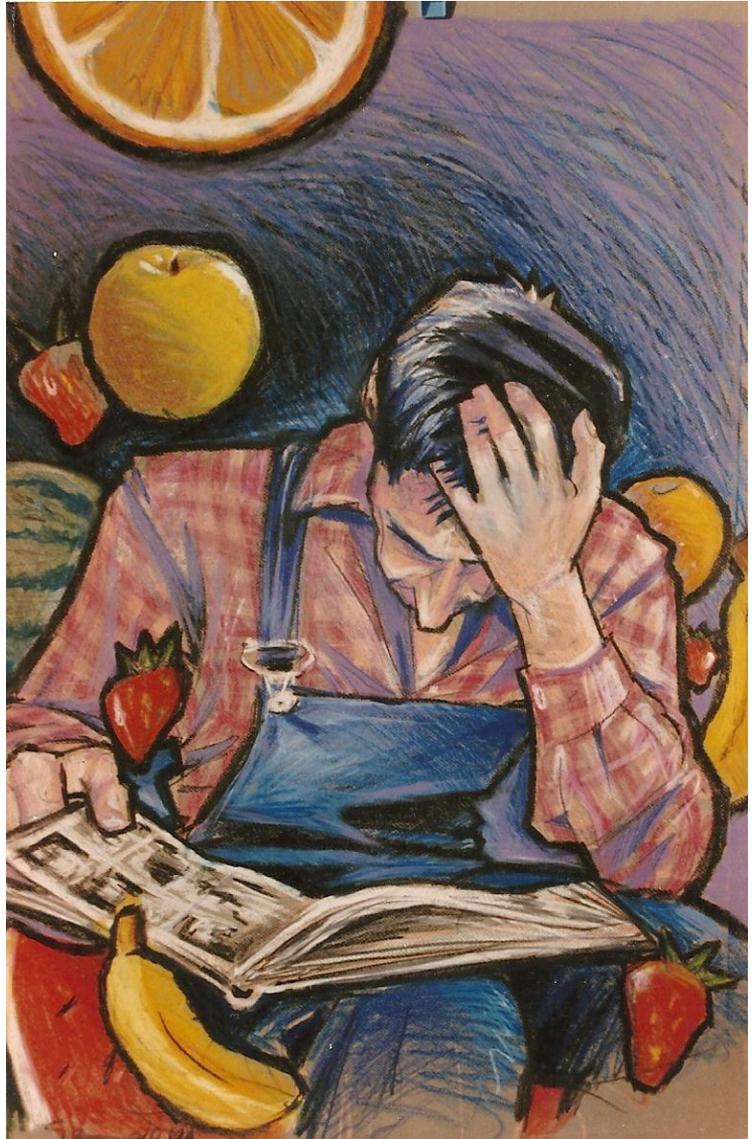


Junto a su militancia en los barrios, como pionero de la lucha anti-sida y en pro de los derechos de todas las minorías (gays, prostitutas, gitanos, inmigrantes), se le debería recordar asimismo como uno de los personajes más divertidos y alucinantes de Madrid.

Era una caja de sorpresas permanente y una fuente inagotable de anécdotas disparatadas. Tenía un costado masoca (como el cristiano conflictuado que era) que convivía sin mayores inconvenientes con un vividor de primera.

Ricardo Lorenzo. Cofundador del Comité Ciudadano Anti Sida de Madrid.





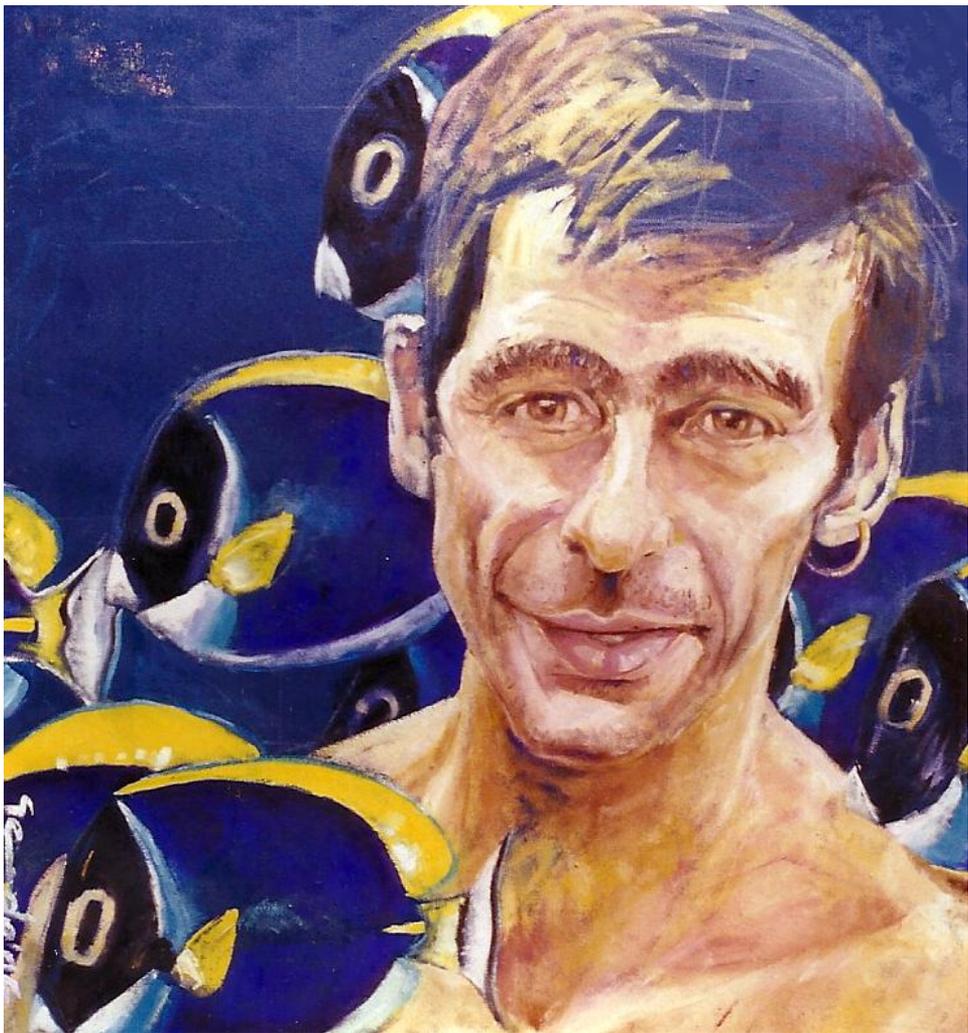
Vitaminas
Ceras sobre cartulina





El grupo de Autoapoyo de Portadores del virus del SIDA (VIH) pidió ayer, a través de una carta abierta, la colaboración de toda la sociedad para solucionar los problemas de marginación social y económica que sufren. Ambos aspectos han sido analizados en el III Congreso internacional de portadores del SIDA, celebrado el pasado fin de semana en Copenhague (Dinamarca). En las conclusiones de este encuentro, en el que participaron representantes de 14 países, se señala, "la necesidad de que los gobiernos inviertan más dinero en investigación para que se abaraten los costes de los tratamientos contra el SIDA, porque el alto precio que tienen los medicamentos está provocando una discriminación económica de muchos afectados", afirma *Manuel Trillo*, secretario general del Comité Ciudadano Anti SIDA y representante español en el congreso. "También denunciamos", continúa *Manuel Trillo*, "que es inaceptable que se atente contra los derechos humanos en nombre de la salud pública, como está ocurriendo en Suecia y Cuba -donde los afectados están reclusos en centros especiales- o en Estados Unidos, Canadá, Alemania y Grecia, que han cerrado sus fronteras a los afectados y portadores del VIH".

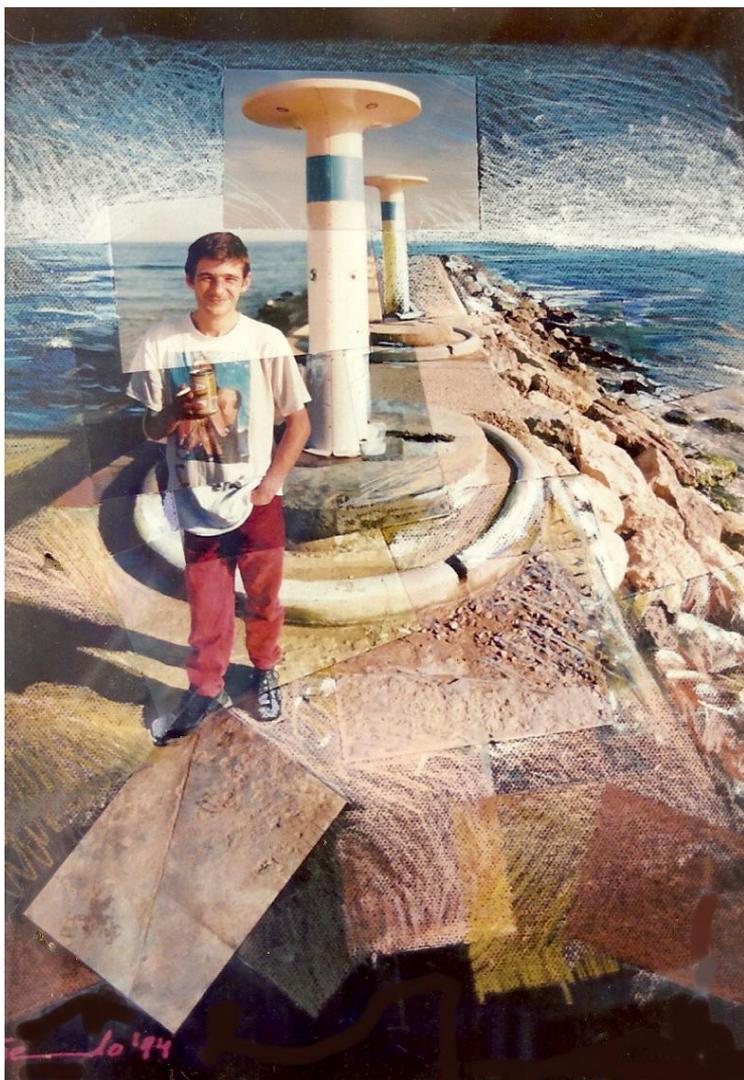
Publicado en **EL PAÍS** el 11/05/1989



Entre cirujanos

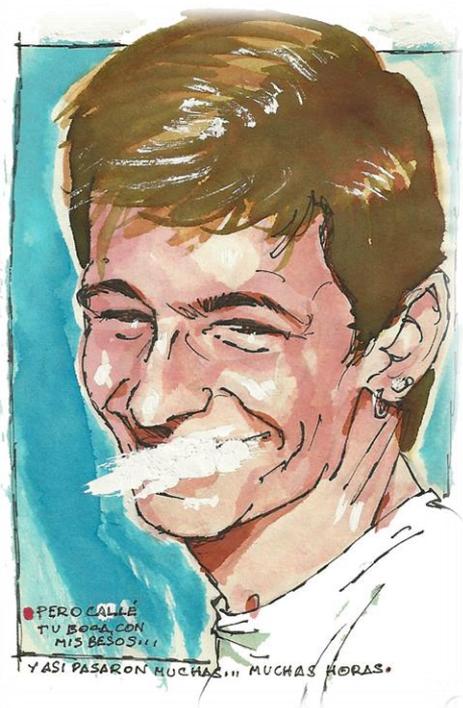
Acrílico sobre lienzo





En Sitges

Fotografía y pintura
mixta sobre cartulina



Ante tantos enfermos que salían del Hospital y no tenían a donde ir los mandatarios veían para otro lado. A unos su familia los rechazaba, otros no tenían a donde ir, para otros su casa era el Hotel Estrella en verano, en los parques y los jardines, y los pasillos del metro en invierno.

El Comité Ciudadano pidió ayuda a Cáritas Madrid para que estas personas tuvieran un Centro donde poder vivir para no estar en la calle o morir en ella. Ellos fueron los que lucharon e impulsaron para que se abriera La Casa, que con Biechea en Bilbao, fueron las dos primeras casas para estos enfermos en España.

Pura Costas. Trabajadora en la Casa de Acogida para enfermos de Sida de Cáritas.

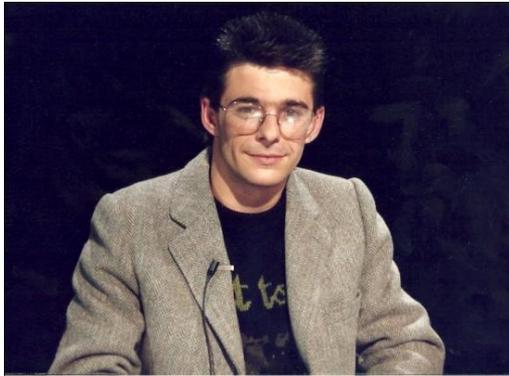


En los primeros tiempos, el Comité funcionaba desde los domicilios de sus componentes y se tardaron dos años en disponer de un local. Cuando se intentaba alquilar un local siempre ponían dificultades para formalizar el contrato. Pasaron dos años hasta que la Comunidad de Madrid nos facilitó un local en la primera planta del Centro Sanitario Sandoval. Durante esos dos años Manolo ofreció su teléfono particular para que apareciera en los folletos de información y prevención que distribuíamos, convirtiéndose en el primer teléfono de información y de contacto de nuestro país al que podían dirigirse los afectados para todo tipo de consultas; sobre todo se convirtió en el primer recurso en el que poder “hablar del sida” y desahogar silencios y miedos. La voz de Manolo fue la primera voz que difundió mensajes de tranquilidad frente a la angustia de muchas personas que llamaban para saber cómo y dónde hacerse prueba.

Blas Momprade. Cofundador del Comité Ciudadano Anti Sida de Madrid.



En casa con José y Rayi
Óleo sobre lienzo



Su personalidad, naturalidad y carisma nos puso fácil el dejarle el papel de portavoz frente a los medios de comunicación y su aparición en prensa, radios y televisiones, durante años, fue muy beneficiosa para la causa difundiendo siempre mensajes efectivos y contundentes para evitar la discriminación de las personas con VIH-Sida, para difundir la medidas de prevención con palabras sencillas y sin eufemismos y para conseguir hacer llegar a la población que el Sida era un asunto que nos afectaba a todos y no sólo a los mal llamados “grupos de riesgo”.

Blas Momprade. Cofundador del Comité Ciudadano Anti Sida de Madrid.

Centro Sanitario Sandoval, primera sede del Comité Ciudadano Anti Sida de Madrid.

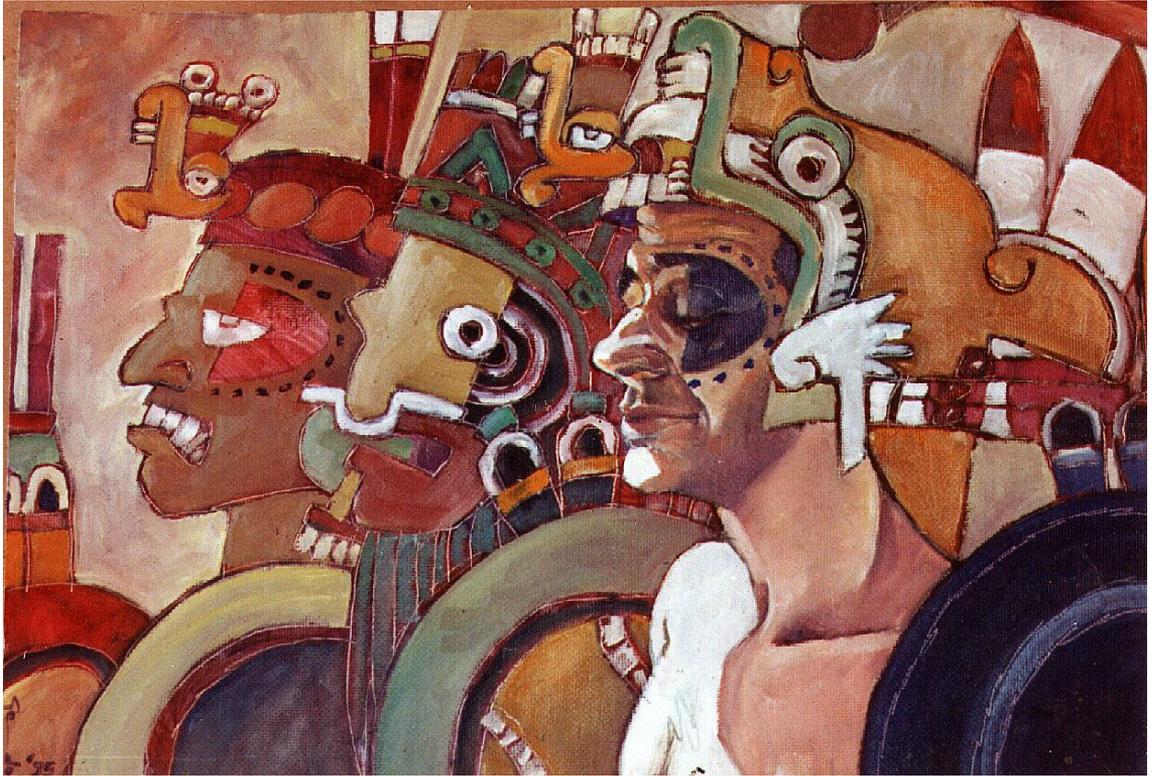




De chelas con la calaca
Témpera sobre cajón de tabla



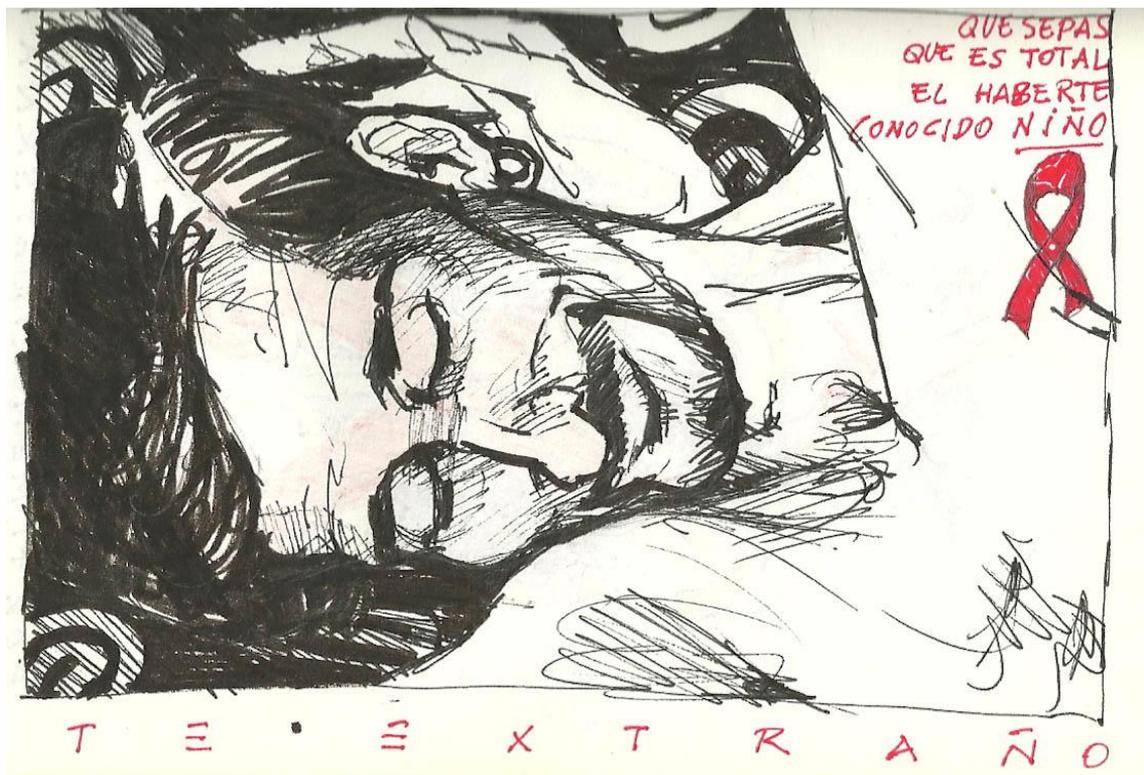
Dios del maíz
Óleo sobre cartón



Guerreros Mixtecas

Acrílico sobre cartón cuero

Manolo Trillo emprendió en 1993 un largo viaje que le llevo por Méjico, Guatemala, Marruecos y Ecuador donde murió de SIDA en 1998 en la Bahía de Caráquez, junto a Gerardo, su compañero y pareja.



Cartel de los actos del Homenaje.

Manuel José Trillo Losa



HOMENAJE en junio 2011
VISIBILIDAD y ACCIÓN

Día 20 a las 19:30hs. Pase de la película "LA VIDA ALEGRE" de Fernando Colomo, con la asistencia del director y forum-debate, en el centro Marcelino Camacho de CCOO. c/ Lope de Vega nº 40.

Día 21 a las 20:00hs. Inauguración de la exposición "MANOLO TRILLO" con pinturas de Gerardo Gutiérrez en la sala café POUSS c/ Infantas nº 19.

Día 28 a las 19:00hs. Entrega de los PREMIOS TRIÁNGULO en LA CASA ENCENDIDA c/ Ronda de Valencia nº 2.



Mi amor!
Acrílico sobre tela.



CUADROS.

Autor: Gerardo Gutiérrez Antolín.

Recién aterrizados en México. Sin palabras! - Acrílico sobre tabla.	9
Recuento de T4 - Óleo sobre lienzo.	11
Montalbán 1 - Fotografía y pintura mixta sobre cartulina.	13
Besos, ternura... - Acrílico sobre lienzo.	14
Vitaminas - Ceras sobre cartulina.	16
Entre cirujanos - Acrílico sobre lienzo.	18
En Sitges - Fotografía y pintura mixta sobre cartulina.	19
En casa con José y Rayi - Óleo sobre lienzo.	22
De chelas con la Calaca - Témpera sobre cajón de tabla.	24
Dios del maíz – Óleo sobre cartón.	25
Guerreros Mixtecas - Acrílico sobre cartón cuero.	26
Mi amor! - Acrílico sobre tela.	28





Colectivo de Lesbianas, Gays, Transexuales y Bisexuales de Madrid.

C/de la Puebla, 9 28004 MADRID

Gay Inform/Línea Lesbos/Bi/Trans: 91 523 00 70 (L a V de 17 a 21h)

www.cogam.es

www.facebook.com/COGAM

www.twitter.com/COGAM