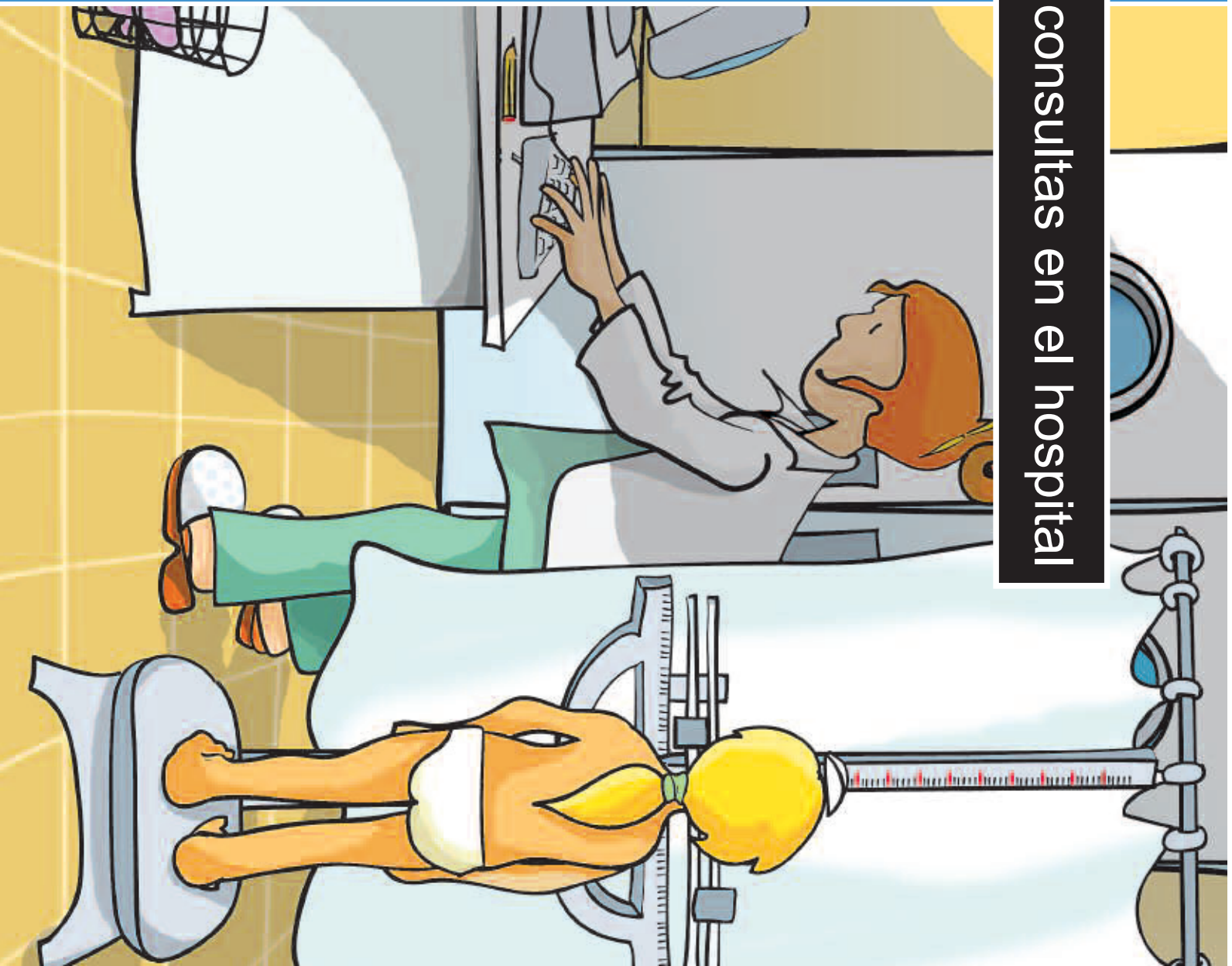
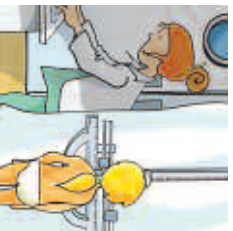


Las consultas en el hospital

FUNDACIÓN
LUCÍA

Marta Barbal





Las consultas en el hospital

Ilustraciones de Marta Barbal

FUNDACIÓN LUCÍA

Xavier Clusella
Núria Curell
Claudia Fortuny
Marina Galdeano
Pilar Garriga
Patricia Madrigal
Antoni Noguera

Hoy me tengo que levantar muy pronto, tengo hora en el hospital.

- Buenos días, ¡Lucía! ¡Arriba! - me dice mi padre mientras me acaricia el pelo. Me da pereza. Los días que tengo que ir al hospital tengo que levantarme más temprano y, además, ¡hala! sin desayunar, no puedo tomar nada. Tengo muy claro que cada tres meses tengo que ir a hacerme los análisis. Así que no tengo otro remedio que vestirme rápidamente, lavarme la cara y los dientes, y salir de la mano de mi padre.



Una vez en el hospital, vamos a ver a María. María es la enfermera que me pincha para sacarme sangre, cuando la veo siempre pienso: "Menos mal que tiene buena puntería. No me hace ninguna gracia que me pinchen."

4

María tiene un sistema para pinchar que no falla nunca, me dice:

- Venga, Lucía, mira al techo y sopla fuerte.
- Bff, bff, bff...
- ¿Lo ves? ya está, y seguro que ni lo has notado. ¡Adiós, bonita!, me dice mientras me pone una tirita de colorines en el pinchazo.



- ¡Y ahora, a desayunar! - dice mi padre -. Has sido muy valiente, Lucía.

- Eso es lo que más me gusta de ir al hospital.

Ha llegado la hora del desayuno, pero no será como todos los días: cuando vamos al hospital pido una ensaimada llena de azúcar y un batido de cacao. Hoy me libro del bocadillo y el vaso de leche.



Después de desayunar vamos a la consulta del médico. Las paredes de la sala de espera están llenas de dibujos colgados que han hecho otros niños y niñas como yo.

- Mira papá, mi dibujo. No me gusta mucho, me parece que haré otro y se lo daré a Carlos para que lo cambie.

- Muy bien, cuando lleguemos a casa ya tienes trabajo - me dice mi padre

- Hola Luisa! - grito.

Luisa es la enfermera de la consulta. Es una chica simpática.

- ¡Hola, bonita! Pasa.



Luisa me hace desnudar, me pesa y me mide antes de que venga el médico.

Lo que menos me gusta es cuando Carlos me hace abrir la boca y me pone un palito de madera para mirarme la garganta. ¡Me dan unas arcadas!

- ¡Puaf, qué asco!

Y otra cosa que no me gusta son las vacunas.



Carlos siempre me da un guante de plástico inflado como un globo. Me deja un rotulador y yo le dibujo una cara. Eso sí que me gusta, me hace gracia.



De repente se abre una de las dos puertas del despacho y aparece Carlos, mi médico. Es muy simpático, está muy bien.



Carlos es muy enrollado, sólo verme empieza a hacer preguntas sin parar:

- ¿Cómo te encuentras? ¿Te duele alguna cosa? ¿Te tomas todos los días la medicación?. Lo quiere saber absolutamente todo. La verdad es que lo quiero mucho; cuando no me encuentro bien, siempre viene a casa a curarme.



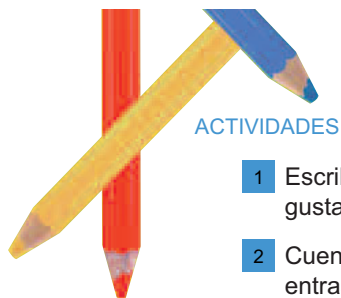
Carlos está contento. Dice que todo va muy bien y que le gusta que le haga caso y me tome la medicación.

- 18 De hecho, en casa llevo un buen control de como hay que tomar las pastillas; en esto hay que ser estricto. Mis padres me ayudan, pero yo sola ya me espabilo. Luego, cada tres meses, me hacen análisis para ver si la medicación funciona y mis defensas aumentan para estar bien fuerte.



Espero que haberme acompañado al hospital os haya servido para saber lo que voy a hacer ahí. ¡Ah!, y si vosotros tenéis que ir algún día, no os asustéis, estad tranquilos, no es tan malo como parece... Además, se desayuna muy bien.





ACTIVIDADES

- 1 Escribe el nombre de tu pediatra y di si te gusta o no. Puedes dibujarlo.
- 2 Cuenta qué es lo que menos te gusta cuando entras en la consulta de tu pediatra y qué es lo que te gusta más.
- 3 Dibuja las cosas que puedes encontrar en la consulta de tu pediatra y escribe su nombre.
- 4 Di cuando fue la última vez que fuiste al pediatra y qué pasó.
- 5 Di si tomas algún medicamento y con qué frecuencia lo tienes que tomar.
Puedes completar una tabla como la siguiente:

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SABADO	DOMINGO
MAÑANA							
TARDE							
NOCHE							

- 6 Piensa y contesta:
 - ¿Crees que es importante tomar la medicación?
 - ¿Qué pasaría si no la tomas?
 - ¿Sabes tomarla sin que te lo digan o necesitas que tu padre o tu madre te lo recuerden?
- 7 Escribe el nombre del lugar o bien el hospital donde vas habitualmente a visitarte.



NOTA PARA LOS EDUCADORES

Estos cuentos están pensados para poder contar a los niños entre 7 y 13 años lo que se conoce de la infección por VIH y el SIDA:

sus inicios; cómo se cree que han aparecido nuevos patógenos que afectan al ser humano; las vías de transmisión de esta infección; las medidas para prevenirla, y también su tratamiento clínico, social y emocional.

Las historias de estos cuentos no se corresponden con la historia de Lucía, que dio nombre a la Fundación.

Hay que tener en cuenta diversas consideraciones:

- 1 Al tratarse de temas que son complejos para los niños, recomendamos que una persona adulta acompañe la lectura de los cuentos para aclarar y comentar sus dudas.
- 2 El contexto está situado aquí, en nuestro país. Gracias a que se puede acceder a los tratamientos, la calidad de vida de los infectados en general es buena, pero esta circunstancia no es igual en el resto del mundo. Hay muchos países donde tener la infección por VIH todavía supone una muerte segura a corto plazo.
- 3 En cuanto al tratamiento, se han descrito y comentado los que se utilizan en el momento de la redacción de los cuentos, pero ha habido otros momentos más complicados y también es de esperar que evolucionen para mejor.
- 4 Uno de los objetivos fundamentales de estos cuentos es disminuir el estigma social con el que se consideran la infección y las personas que la tienen, informando desde un enfoque lo más objetivo posible.
- 5 Todo el conjunto de cuentos está pensado para poder dar respuesta y trabajar diversas cuestiones cuando los chicos y chicas piden hablar sobre estos temas.
Son unos materiales pensados para dar soporte al adulto en el momento de hablar con los niños de esta infección. Para la población infantil en general estos materiales son herramientas básicas de información y de incorporación de conocimientos para prevenir la infección. Para los niños y niñas afectados hay cuentos que son para antes de la comunicación del diagnóstico, propio o familiar: el 2 *Cómo funciona mi cuerpo*, el 4 *Las consultas en el hospital*, el 5 *Confiar y compartir*, el 6 *Un día cualquiera*. Y otros, que son útiles para tratar cuestiones que los chicos y chicas demandan cuando ya se les habla abiertamente.
- 6 Todos los cuentos contienen un mínimo de 5 ejercicios para la reflexión y la incorporación de conocimientos.

1 La familia

Todos tenemos una familia y una historia familiar.

2 Cómo funciona mi cuerpo

Conceptos de anatomía y fisiología necesarios para comprender mejor cómo cuidar la salud y hacer una buena prevención.

3 Historia del VIH

Las vías de transmisión: explica cómo la transgresión de los ecosistemas puede ser el origen de nuevas infecciones, y cuál es el origen del VIH, también su expansión mundial y cuales son los mecanismos de transmisión de esta infección.

4 Las consultas en el hospital

Para tener un buen cuidado de la salud son necesarios controles frecuentes.

5 Confiar y compartir

El rechazo social ha inducido a los infectados a hacer prevalecer el derecho a la intimidad para protegerse de la discriminación y el maltrato. Pero hay que tener en cuenta, que llevar este derecho a posiciones extremas en muchos momentos puede llevar a la soledad, porque todos nos necesitamos y necesitamos relacionarnos. En la vida siempre es preciso saber evaluar con quién puedes y quieres compartir tus secretos.

6 Un día cualquiera

La cotidianidad de un niño que toma medicación es diferente, pero por su condición de niño se tienen que tener en cuenta otras muchas necesidades, iguales a las del resto de los niños.

7 Mis amigos del hospital

Las vivencias de la infección por VIH son muy diversas y se han querido contemplar otras.

8 La medicación

Explica los mecanismos de los fármacos para evitar que la infección progrese y la necesidad de utilizar medicamentos de diversas clases.

9 El futuro

La esperanza en la posibilidad de tener un futuro es el vínculo con la vida. Nos cuenta cómo los chicos y las chicas infectados hacen sus planes de futuro, y también las preguntas más frecuentes que se plantean.

10 Los derechos de los niños

Reflexión sobre la vulnerabilidad de los niños y los jóvenes y sus derechos.

Primera edición: Diciembre de 2005
Segunda impresión: Noviembre de 2006

Diseño de la colección:
Cass

Coordinación del proyecto:
Pilar Garriga

© Marta Barbal, 2005,
de las ilustraciones

© Fundación Lucía, 2005,
de la edición en lengua catalana

ISBN 13: 978-84-246-2066-0
Dipòsit Legal: B. 46387-2006

Impreso en la UE

Impreso en Índice, SL
Fluvià, 81
08019 Barcelona

Prohibida la reproducción y la
transmisión total o parcial de este
libro bajo ningún formato ni por
ningún medio electrónico o
mecánico (fotocopia, grabación o
cualquier otro tipo de almacenaje
de información o sistema de
reproducción), sin el permiso
escrito de los titulares del
copyright y de la casa editora.